

OVERIGE PROGRAMMERING

RE-ENACTMENT GROEP WO1

Nomade werkt in het Gevangenismuseum en Kasteel Doornenburg samen met de enige Re-enactment groep over WO1 in Nederland. Deze groep onder leiding van Frits Duinkerke versterkt de Nomade-evenementen met een kampement en werkplaats over het leven tijdens WO1.

TENTOONSTELLING 14-18

Bij de locatierprojecten en zaalvoorstellingen presenteren wij naast de theateervoorstelling een kleine expositie van 12 panelen over Nederland in de Eerste Wereldoorlog.



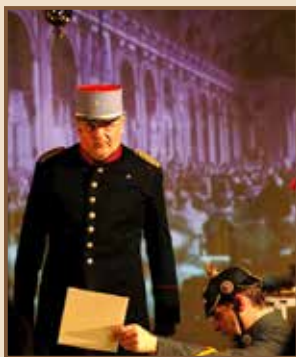
OVER THEATERMAKER EN NOMADE

Auteur, regisseur, acteur en producent Ab Gietelink presenteert zijn theaterwerk meer dan 30 jaar in zeer diverse theatercircuits. Tussen 1999 en 2016 realiseerde hij met Theater Nomade honderden historisch geënceneerde theateervoorstellingen op tientallen monumentale locaties. In het najaar van 2012 kwam Theater Nomade met de geautoriseerde Nederlandse versie van The Kings Speech in een schouwburgtournee. In 2014 en 2015 volgden tournees van de film- en muziektheateervoorstelling Anthony Fokker. In 2016 werd 14-18 in forten uitgevoerd. www.theaternomade.nl

PARTNERS 14-18

Bibliotheek Hoorn
Vereniging Oud Hoorn
Natuurmonumenten

Provincie Drenthe
Kunstraad Groningen
Gemeente Velsen
Gemeente Hoorn
Gemeente Noorderveld
Gemeente Lingewaard
Gemeente Bunnik
Gemeente Beemster
Gemeente Amersfoort
Zabawas



SCHOOLVOORSTELLINGEN EN EDUCATIE

Op enkele locaties zal op de middag van de voorstellingsdag een besloten schoolvoorstelling worden gepresenteerd. De schoolvoorstelling wordt aangeboden met een historisch-dramatische inleiding en een lesbrief ([zie theaternomade.nl](http://zie.theaternomade.nl)).

TELEVISIEDOCUMENTAIRE 14-18 OP DVD

Van film- en fotomateriaal, muziek en tekstmateriaal heeft Ab Gietelink een originele televisiedocumentaire gemaakt. Deze documentaire zal op verschillende TV-kanalen worden vertoond en is tevens op DVD verkrijgbaar.

Coproducent: Interakt

TOEKOMSTPLANNEN 2018-2020

WILLEM VAN ORANJE

De Beeldenstorm, de Geuzen en hun opstand tegen de Spaanse koning Filips II, het turbulente begin van de 80-jarige oorlog en de moord op Willem van Oranje op het Delftse Prinsenhof. Het dramatische leven van de 'Vader des Vaderlands' staat symbool voor het ontstaan van de Nederlandse natie.

MONDRIJAN EN DE STIJL

De Nederlandse kunstenaar Piet Mondriaan werd wereldberoemd met zijn rechthoeken in rood, geel en blauw. Van impressionistisch landschapsschilder tot avant-garde kunstenaar volgens de principes van de Stijl. Visueel muziektheater over Mondriaans' fascinerende persoonlijk leven en zijn voorliefde voor Amerikaanse jazz.

K.L.M.

1919-2019 is 100 Jaar Luchtvaart in Nederland. KLM is het vlaggenschip van de Nederlandse luchtvaart. Theater Nomade is in gesprek over een grote muziektheateervoorstelling en randprogrammering.

WAT DOET NEDERLAND FOUT?

Of hoe alles anders kan

Ab Gietelink maakt de balans op in het Nederland van 2018. Hij schetst en becommentarieert een visionaire toekomst. Met televisiebeelden en stuitend commentaar.

14-18

Albert Hahn
Wilhelmina
Generaal Snijders
Anthony Fokker
Mata Hari
Troelstra
Keizer Wilhem II

NEDERLAND IN DE GROOTE OORLOG



Een film- en muziektheaterproject op 10 Erfgoedlocaties

AB GIETELINK THEATER NOMADE.NL



MARCEL SCHOUWSTRA | GOTTFRID VAN ECK | GELEIJN VAN DER HAM



Ab Gietelink & Theater Nomade | theaternomade.nl



facebook.com | youtube.com/Theaternomade

VOORSTELLINGSTOURNEE 2017



Forteiland IJmuiden
(Vertrek kop van de haven) + Expo
Wo 16 Aug. 20.00
Do 17 Aug. 20.00
Vr 18 Aug. 20.00
Za 19 Aug. 20.00
Zo 20 Aug. 20.00
Stadsschouwburg Velsen 0255-515789
schouwburgvelsen.nl
Kennemertheater.nl
0251-221453

Vredespaleis, Den Haag
Alleen 30 min voorstellingen
Vr 1 Sep 15.00**
Za 2 Sep:
11.30, 13.45, 15.15***
Zo 3 Sep:
11.30, 13.45, 15.15***
Vredespaleis.nl
070-3024242
(Theater & museum combikaart)

Fort Spijkerboor, Beemster
Buitenproductie
Fortbezoichtiging*
Do 7 Sep 20.30
Vr 8 Sep 15.00**
Vr 8 Sep 20.30
Za 9 Sep 20.30
Theater de Purmaryn
0299-432205
depurmaryn.nl

Klooster Wittem, Wittem/Valkenburg
Binnenzaal +
Tentoonstelling*
Wo 13 Sep 15.00**
Wo 13 Sep 20.15
VVV Valkenburg
043-6098500
kunstdagenwittem.nl

Waterliniemuseum Bunnik
Alleen 30 min voorstellingen
Vr 15 Sep 15.00**
Za 16 Sep:
13.00, 14.00, 15.00***
Zo 17 Sep:
13.00, 14.00, 15.00***
waterliniemuseum.nl
030-656285
(Theater & museum combikaart)



Gevangenis museum Veenhuizen/Assen
Buitenproductie
Wo 20 Sep 20.30
Do 21 Sep 20.30
+ Tentoonstelling WO1
+ Re-enactment groep
Vr 22 Sep 20.30
Za 23 Sep:
13.00, 14.00, 15.00***
Za 23 Sep 20.30
Zo 24 Sep
Gevangenis museum.nl
0592-388264
De Nieuwe Kolk
info@dnk.nl
088-128550

Kasteel Doornenburg Arnhem/Nijmegen
Voorprogramma
+Re-enactmentgroep
Do 28 Sep 19.30* 20.30
Vr 29 Sep 15.00**
Vr 29 Sep 19.30* 20.30
Za 30 Sep:
13.00, 14.00, 15.00***
Za 30 Sep 19.30* 20.30
Zo 1 Okt
Musis Arnhem
arnhemsepodia.nl
026 3720 715
Schouwburg Nijmegen
024 322 1100
Kasteeldoornenburg.nl

Oosterkerk, Hoorn
Do 5 Okt 20.30
Vr 6 Okt 15.00**
Vr 6 Okt 20.30
Za 7 Okt. 19.00 Lezing
Za 7 Okt Sep 20.30
Theater Het Park
0229-291010
parkhoorn.nl

Martinikerk, Groningen
Do 12 Okt 20.30
Vr 13 Okt 15.00**
Vr 13 Okt 20.30
Za 14 Okt 20.30
050-3680368
de-oosterpoort.nl

Aegtenkapel, Amersfoort
Do 19 Okt 20.30
Vr 20 Okt 15.00**
Vr 20 Okt 20.30
Za 21 Okt 20.30
Theater de Flint
033-422 9229
www.flint.nl

THEATERZAALVOORSTELLINGEN

Oosterkerk, Hoorn (Lezing) Wo 12 April 21.00
De Harmonie, Leeuwarden Wo 4 Okt. 15.00**
De Klinker, Winschoten Wo 4 Okt. 20.30
VU/De Griffioen, Amstelveen Do 2. Nov 15.00**
De Kring, Roosendaal Do 2. Nov 20.15
Studio A58 Middelburg Di 7 Nov 16.00**
zeelandtheaters.nl 0900 -3300033

AANVANGSTIJDEN

Locatiebezoichtiging 30 min voor aanvang. Voorstellingsduur: 75 min.
* Voorprogramma re-enactment groep WO1 + Rondleiding + Expo
** Schoolvoorstellingen (75 min. – deels in optie)
*** Korte voorstellingen (30 min)



14-18 NEDERLAND IN DE GROOTE WERELDOORLOG

Een film- & muziektheaterproject

De Eerste Wereldoorlog. De Europese grootmachten voeren een vernietigende loopgravenoorlog, die miljoenen slachtoffers eist.

In het redactielokaal van het socialistische Dagblad het Volk bespreken journalist Jacob Domela en de pacifistische politiek tekenaar Albert Hahn hun politieke positie in de stroom van wereldhistorische gebeurtenissen.

Berichten over de loopgravenoorlog, revolutionaire bewegingen en vallende keizerrijken komen via telegraaf, kranten, telefoon, zwart-wit foto's en filmbeelden het redactielokaal binnen. 1 Miljoen Belgische vluchtelingen komen naar Nederland. Een aantal Nederlanders speelt in de 1e Wereldoorlog een illustere rol. Mata Hari, die in Parijs 1917 op beschuldiging van dubbelspionage werd gefusilleerd. Anthony Fokker, die duizenden superieure Duitse jachtvliegtuigen liet bouwen. Generaal Snijders, die in het geheim pro-Duits adviseerde.

Koningin Wilhelmina, die de neutraliteit van het koninkrijk wist te bewaren en SDAP-leider Troelstra, die in November 1918 de revolutie wilde uitroepen. Tenslotte de Duitse Keizer Wilhelm II, die asiel kreeg in het Utrechtse Huis Doorn.

Acteurs en Musici spelen en verbeelden in wisselende kostuums de hoofdfiguren in het drama van de Eerste Wereldoorlog in Nederland.

PERSREACTIES OVER THEATER NOMADE

“Film- en geluidsoptnamen worden effectief gebruikt”
“De muziek is heel sfeervol” “Documentaire teksten in een smaakvolle combinatie” – *Theaterkrant* ***
“Dit is de mooiste geschiedenisles, die je ooit hebt meegemaakt” – *publieksreactie*
“Oude Prachtfilm... creatieve geluidstechniek... spreekt vanuit alle hoeken van het toneel tot de verbeelding” ****
“Boeiende effecten in oeroude toneeltraditie” (over Gijsbrecht) – *NRC*
“Bevlogen toneel in Max Havelaar” – *NRC*
“Het werkt als een verrassingsaanval, zo bijzonder” (over Neerlands Trots) – *NRC* ****



BEZETTING

<i>Acteur</i>	Ab Gietelink	<i>Techniek</i>	Remi Oldenburger
<i>Acteur</i>	Marcel Schouwstra		Larva Peruzotti
<i>Muzikant- Klarinet</i>	Gottfrid van Eck	<i>Re-enactment groep</i>	Frits Duinkerke
<i>Muzikant- Accordeon</i>	Geleijn van der Ham	<i>Grafisch ontwerp</i>	Aart Jan Bergshoeff
<i>Scenario</i>	Ab Gietelink	<i>Website</i>	Heinerich Kaegi
<i>Regie</i>	Ab Gietelink	<i>Fotografie</i>	Bart Hulst
<i>Adviezen</i>	Eric Duivenvoorden	<i>Theaterbus-Art</i>	Ruben Poncia
<i>Audio/Video montage</i>	Ludger Hurts	<i>Zakelijke bijdrage</i>	Gert van Kalsbeek
<i>Toneelbeeld</i>	Ab Gietelink	<i>Publieksbegeleiding</i>	Maria Bergshoeff & Irene Hulst
<i>Zakelijke medewerking</i>	Léontine van Duin	<i>Producent</i>	Ab Gietelink & Theater Nomade



Ab Gietelink

Marcel Schouwstra

Geleijn van der Ham

Gottfrid van Eck